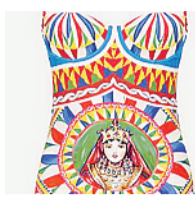


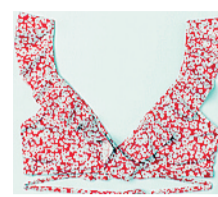
Viaggi tessili da Mondello a St. Tropez



Conversazioni in Sicilia
Il commento su realtà e allegoria di Elio Vittorini aiuta a capire l'immaginario di Dolce&Gabbana, che continuano ad attingere alla cultura dell'isola.



Miami day & night
Divertirsi, con continuità d'orario e uscire dagli schemi. Miami, con la sua pop-culture è il luogo ideale dove indossare il beachwear di Moschino (qui boxer da uomo).



Costa Azzurra maliziosa
Volant, piccoli fiori rossi o blu, bikini femminili e un po' maliziosi: è l'ispirazione St. Tropez (modello di H&M), per indoli romantiche. Da portare con shorts e ballerine.

L'INTERVISTA BARBARA CHRISTMANN.

I consigli di una celebre blogger di moda "morbida" «Arricciature, spalline larghe, perché no, i tankini»

Curvy da copertina

«Quei piccoli dettagli che ci fanno più belle»

ARIANNA AUGUSTONI

Curvy è bello. Più che mai questa estate le rotondità vanno di moda: per apparire al meglio è bene affidarsi a costumi capaci di esaltare le forme, anche quando c'è qualche chilo in più. Ne è un esempio la top model americana Ashley Graham, già cover girl beach per "Sport Illustrated". Ne parliamo con Barbara Christmann che, da più di sette anni, si occupa del settore curvy con il blogzine www.beautifulcurvy.com



Barbara Christmann

Il blog e il calendario

Il successo della bellezza non omologata



Modelle per gioco
Redattrice e stilista, Barbara Christmann, tedesca, è l'anima del sito beautifulcurvy.com, un network sulla bellezza femminile "non omologata", di grande presa sulle lettrici, come prova il successo del calendario, interpretato da ragazze di ogni età e forma fisica. Per contatti: barbara.christmann@beautifulcurvy.com

un bel décolleté. Lo slip va in base alla forma posteriore con una mutanda contenitiva se imponente, magari arricciata sui lati. Se è normale va bene uno con laccetti sui lati. Ci sono anche i tankini che sono costumi realizzati con uno slip indossato con una specie di top lavorato con sostegni interni per il seno.

Quali i colori moda dell'estate?

Le sfumature del blu, turchese, petrolio, blu cobalto, non manca il rosso, come il bianco e il nero. Ci sono tutta una serie di stampe come i pois, camouflage, geometrie, fiori, stampe tropicali e disegni cashmere.

Quali i punti da evidenziare e quali, invece, è meglio coprire?

Questo dipende dal fisico. Se è fatta a mela, a pera o a clessidra, si studia il costume che veste le sue curve in modo da valorizzarne le forme. Ci sono dei costumi quest'estate con mutande alte e reggiseni dal gusto retro dove resta fuori un po' di pancia che può stare bene se è piatta.

Qual è il modello ideale per una donna che vuole mascherare le forme?

Visto che ogni donna ha un fisico diverso, si deve creare un'illusione ottica. Si tratta di un gioco di proporzioni tra seno, busto, e lato B vengono evidenziati i punti forti come il seno e nascosti i difetti per regalare benessere e sicurezza alla donna che indossa un costume da bagno.



C'è Ashley Graham al centro della campagna di Swimsuits For All 2019

In Grecia nel segno del giallo

Il trend fashion porta a Naxos

Mare sì, ma coltissimo. E possibilmente un po' selvaggio, in alternativa a vacanze ultraglamour sul lago di Como. Marca un preciso itinerario il trend fashion dell'estate, portando a Naxos, la maggiore tra le isole dell'arcipelago delle Cicladi, in Grecia. Classicamente associato ad Arianna, qui abbandonata dopo aver aiutato Teseo a uccidere il Minotauro, il luogo rivive nelle pagine di due scrittrici italiane. Se Chiara Gamberale lo fa nucleo di "L'Isola dell'abbandono" (Feltrinelli), Luisa Rosa, autorevole traduttrice ed ex analista finanziaria, ne restituisce il fascino inquieto in "Sara è scomparsa" (Oltre Edizioni, 270 pag., 16 euro). Il romanzo, un giallo, fresco di stampa, è perfetto da tenere con sé in spiaggia, che si vada a Naxos o in qualsiasi altro luogo, perché racconta la sparizione improvvisa di Sara, archeologa, quan-



Il libro di Luisa Rosa

do la sorella Arianna arriva a Naxos per una vacanza. Di più meglio non dire, anche se va riconosciuto che il romanzo offre itinerari del luogo sconosciuti ai più. Una conoscenza di prima mano che incuriosisce. «La mia passione per la Grecia racconta l'autrice Luisa Rosa a La Provincia - risale a molti anni fa. Nel 2003, con mio marito sono stata in vacanza a Naxos: una folgorazione. Abbiamo la-

sciato il lavoro in banca, venduto casa in Italia e ci siamo trasferiti qui. Conoscendo quattro lingue ho fatto la guida turistica e lavorato in un ristorante messicano! Mio marito, con la passione della cucina, è diventato cuoco». Benché Luisa, traduttrice, sia molto spesso in Olanda per il lavoro editoriale, Naxos resta il suo baricento. «Io e mio marito ormai ci sentiamo a casa - continua - L'apprendimento del greco ci ha fatto integrare nella società del luogo, dove la popolazione è costituita per lo più da contadini e montanari. Accanto alle spiagge lunghissime, sono straordinarie le località montuose, che i turisti non conoscono. Questo mix rende speciale Naxos. E poi, il mito di Arianna anima le pietre, per così dire, visto che ogni anno si festeggia Dioniso, con il quale l'eroina classica andò in sposa». **V. FIS.**